



PERÚ

Ministerio
de Educación

5.º y 6.º grado: Leemos juntos

Semana 18

Loa del fútbol

Autor: Juan Parra del Riego

¡La pelota ríe y canta!

¡La pelota zumba y vuela!

Y es polvo una serpiente de algodón que se levanta
tras el ágil jugador que de un salto se revela.

¡La pelota ríe y canta!

¡La pelota zumba y vuela!

Y es la tarde que va abriendo su sombrilla de colores
sobre el campo donde están los jugadores
entre el marco de la fiesta popular:

treinta mil caras que ríen y mujeres con sus trajes
que en el viento son mensajes

que no sé dónde se quieren, tan nerviosos, escapar.

Mas de pronto suena el pito
que prepara la partida.

Todos callan... se oye un grito
y es al fin la acometida

en que salta la pelota,

que se va como bailando de pie en pie
por los aires una jota

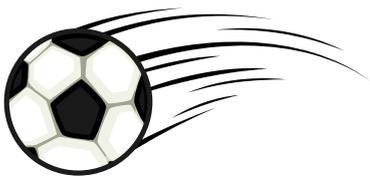
de acrobática alegría que uno casi apenas ve.

¡Jugador de blanca y roja camiseta
que, de pronto, arrebatado,



zigzaguea, jubiloso la gran Z
 de un ataque combinado
 junto al otro, que al cruzársele en un paso de emoción
 cae al suelo y, trémulo, ¡ay...!
 se levanta otra vez como de una eléctrica impulsión.
 Pero suena el breve pito de un offside
 y de nuevo va rodando la pelota
 que ya traza un arco iris momentáneo sobre el cielo,
 o epiléptica, rebota
 en los pies que hacen con ella como encajes por el suelo.

Mas ahora, azul y blanco, otro adversario
 se la lleva... se la lleva... se la lleva...
 se emociona allá el goalkeeper solitario,
 pero surge el back, que al salto que lo eleva
 un instante es sobre el sol una escultura
 mientras ya, como un cohete volador,
 la pelota, que se queda como un astro por la altura,
 otra vez cae en el suelo con un ruido de tambor,
 y de nuevo se levanta
 con su eléctrico vaivén...



(En la tarde ya se va la luz que canta...
 Vuelan pájaros al norte... por el cielo corre un tren...)
 y a un aplauso que, de pronto, hierve en toda la tribuna,
 cual si fuera un taponazo de botella de champán
 la pelota va a decirle no sé qué cosa a la luna
 que al volver llega riéndose con su pen, pin, pen, pan, pan...
 Y ya loca, loca, loca,
 de su alada ligereza,
 tiembla, silba, fuga y choca
 de ese tórax a esa espalda, de esa espalda a esa cabeza,

hasta que, ávida en la luz, nerviosamente
y de un grupo que es un drama de oro y tierra bajo el sol,
se va como una estocada de repente
y es un... igoal!

En el football todo es clara poesía,
luz de sol, viento viril y panorama
que le pone a uno en la risa azul del día
todo fresco el corazón, como una rama.

Epopeya fraternal del Movimiento,
es la vida con su múltiple aletazo creador:
drama, música, paisaje, sol violento,
geometría que se mueve en la pelota por el viento
y pintura que en el suelo multiplica su color.

Fiesta mágica del músculo,
es América que hoy grita ianunciación!
con su gran trompeta de oro ante el crepúsculo
de esa Europa roja y negra de la cruz y del cañón.
Y guardadme ahora un secreto que os revelo,
yo no sé si por encargo de Rubén o de Perrault:
que la luna es la pelota de fútbol que está en el cielo
para ese otro futbolista de colores,
que en las tardes es el sol.

[De “El cuerpo en la luz”, en Poesía (1925)]

Fuente: Extraído de *La República*. Recuperado de <https://bit.ly/2FGbtDI>
[Fecha de consulta: 4 de abril de 2020].

